

	<p>Objekt: Bleiplakette mit der Darstellung von Ate und den Litai</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk</p> <p>Inventarnummer: G 10,479</p>
--	--

Beschreibung

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Grunddaten

Material/Technik: Blei
Maße: Durchmesser: 15 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1501-1550
	wer	Peter (1485) Flötner
	wo	Nürnberg
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Landesgewerbemuseum Stuttgart
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Olymp (Mythologie)
- Plakette

Literatur

- Helbing, Hugo [Hrsg.] (1926): Die Plakettensammlung Alfred Walcher Ritter von Molthein, Wien talienische, spanische, deutsche, niederländische, französische Arbeiten des 15. - 18. Jahrh.. München, Abb. Taf. 14 Nr. Nr. 210
- Höhn, Heinrich (1924): Nürnberger Renaissanceplastik. Nürnberg, Abb. Abb. 134 Taf. 15
- Lange, Konrad Dr. (1897): Peter Flötner - Ein Bahnbrecher der deutschen Renaissance. Auf Grund einer neuen Entdeckung geschildert von Dr. Konrad Lange. Berlin, S. 125
- Weber, Ingrid (1975): Deutsche, niederländische und französische Renaissanceplaketten, 1500-1650 Modelle für Reliefs an Kult-, Prunk- u. Gebrauchsgegenständen. München, S. 63 Abb. Taf. 10 Nr. 42