

	<p>Object: Sektkelch (Champagnerglas)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk</p> <p>Inventory number: G 65,28 b</p>
--	---

Description

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Basic data

Material/Technique:	Glas, Halbedelstein
Measurements:	Höhe: 17 cm, Durchmesser: 7,6 cm

Events

Created	When	1902-1903
	Who	Glasmanufaktur von Poschinger
	Where	Bavarian Forest
Template creation	When	
	Who	Peter Behrens (1868-1940)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Peter Behrens (1868-1940)
	Where	

Keywords

- Drinking glass

Literature

- Erika Billeter (1969): Glas aus der Sammlung des Kunstgewerbemuseums Zürich. Zürich, S. 127
- Meier-Graefe, Julius (1905): Peter Behrens - Düsseldorf. München, S. 424
- Osborn, Max (1902/03): Die modernen Wohn-Räume im Waren-Haus von A. Wertheim zu Berlin. Darmstadt, S. 291
- Poppenberg, Felix (1908): Ausstellung angewandter Kunst unter Leitung von Curt Stoeving. Berlin, S. 81
- Siegfried Wichmann (1964): Secession europäische Kunst um die Jahrhundertwende; Haus der Kunst München, 14. März bis 10. Mai 1964. München, S. 131, 61 S. Nr. 721-726
- Siegfried Wichmann, Museum Stuck-Villa München (1969): Internationales Jugendstilglas: Vorformen moderner Kunst.. München, Nr. 6
- Wilhelm Weber (1966/67): Peter Behrens (1868 - 1940) Gedenkschrift mit Katalog aus Anlaß der Ausstellung Pfalzgalerie Kaiserslautern. Kaiserslautern, S. 45 Abb. 48 Nr. 72