

	<p>Objekt: Eckkommode</p> <p>Museum: Weygang-Museum Öhringen Karlsvorstadt 38 74613 Öhringen 07941/35394 info@weygang-museum.de</p> <p>Inventarnummer: 89/3866</p>
--	--

Beschreibung

Vierschübiges Eckkommode mit viertelkreisrunder Vorderfront im Stil des Zweiten Rokoko (Neorokoko). Keine Zargen, sondern Boden, Deckplatte und drei Zwischenböden, jeweils an einer der drei Seiten gerundet, in die drei Stützpfeiler eingelassen und mit den Brettern der beiden Rückwandseiten verklebt. Drei profiliert gedrechselte, gedrückt kugelige Füße. Sockelprofil mit mehreren schmalen Kehlen, Simsprofil als ausladende große Kehlung, davon die Deckplatte gestuft zurückgezogen. Aufgelegte Pilaster auf den Seitenstützen. Furniere der Schauseiten vorwiegend dunkel-rotbraun, Mahagoni und Nussbaum. Einlegearbeit auf der Deckplatte als Kreissektor-Feld mit heller Rankenmarketerie (Bergahorn), symmetrisch um eine Radiusachse geordnet. Ähnliches helles Rankenwerk achtmal auf den vier Schüben, jeweils eingezeichnet in ein rötlich umbändertes längliches Feld mit Nussmasefond, in dessen Mitte der Griffknopf befestigt ist. Die Pilaster sind mit einem Rüterwurzelfeld eingelegt. Die bronzenen und vergoldeten Beschläge (acht Griffknöpfe und vier asymmetrische Schlüsselschilder sind plastisch gegossen, als florale Rosetten bzw. Muschelwerkformen mit Röschen, im Zeitgeschmack.

Grunddaten

Material/Technik: Nadelholz, Furnierhölzer, Bronze, Stahl
Maße: H 93,5 cm; B 89 cm; T 63,5 cm (Radius)

Ereignisse

Hergestellt wann 1840-1860
wer
wo Öhringen

Schlagworte

- Eckschrank
- Neorokoko