

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Rahmen aus Birkenmaserholz</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Metall, Innenraumausstattung</p> <p>Inventarnummer: G 11,303</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Grunddaten

Material/Technik: Messing, Birkenholz
Maße: Breite: 26,5 cm, Länge: 33 cm

Ereignisse

| | | |
|-----------------------------|------|-------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1910 |
| | wer | Erhard & Söhne |
| | wo | Schwäbisch Gmünd |
| Vorlagenerstellung | wann | |
| | wer | Charlotte Pieper |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Landesgewerbemuseum Stuttgart |
| | wo | |

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Blatt
- Rahmen

Literatur

- von Gustav E. Pazaurek (1912): Guter und schlechter Geschmack im Kunstgewerbe. Stuttgart ; Berlin, S. 77 f. Nr. 54