

	<p>Objekt: Halskette mit Walzen und abstrakten Silberzellen</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Schmuck</p> <p>Inventarnummer: GG 5451</p>
--	--

Beschreibung

Halskette mit 35 walzenförmigen, 1,2 cm langen und im Durchschnitt 6 mm dicken grauen auf Silber gebrannten Gliedern. Diese halten 35 fast quadratische, gebogene Silberdrahtglieder zusammen. Die Walzen sind durchbohrt und so wird jeweils die Führung für zwei Drahtglieder gebildet. Die Walzen tragen abstrakte Silberzellen, Stäbchen, Kreise, Ovale etc. Email matt geschliffen. Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Grunddaten

Material/Technik: Silber, Draht, Email, gebrannt
Maße: Breite: 1,5 cm, Länge: 49 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1954
	wer	Ragna Sperschneider (1928-2003)
	wo	Hamburg
Hergestellt	wann	1954
	wer	Ragna Sperschneider (1928-2003)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Landesgewerbemuseum Stuttgart

wo

Schlagworte

- Halskette
- Halsschmuck
- Schmuck

Literatur

- Dolgner, Angela (Hrsg.) (2008): Ragna Sperschneider Kostbarkeiten aus Email. Schmuck, Gerät, Bildplatten. Halle, S. 280
- Hughes, Graham (1961): International Exhibition of Modern Jewellery 1890-1961 Goldsmiths' Hall, Worshipful Company of Goldsmiths, London. London
- Walgrave, Jan (2000): Het versierde ego het kunstjuweel in de 20ste eeuw. Antwerpen