

	<p>Object: Groteske Bronzefigur eines Teufels</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kleinplastik, Metall</p> <p>Inventory number: G 12,529</p>
--	---

## Description

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze, gegossen, poliert
Measurements:	Höhe: 41 cm, Länge (Sockel): 22,8 cm, Breite (Sockel): 14,5 cm

## Events

Created	When	April 1902
	Who	Kunstgießerei München
	Where	Munich
Template creation	When	
	Who	Thomas Theodor Heine (1867-1948)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Landesgewerbemuseum Stuttgart

Where

## Keywords

- Devil
- plastic arts

## Literature

- Helmut Friedel (Hrsg.), Städt. Galerie im Lenbachhaus, Kunstbau München (2000): Thomas Theodor Heine. Der Biss des Simplicissimus. Das künstlerische Werk.. Leipzig, S. 102 Abb. 286
- Neumeister Kunstaktionshaus [Hrsg.] (2002): Neumeisters Moderne. Auktion 31 (16. Mai 2002). München, S. 118
- Schröder, Heike (2008): Zweistimmig: Dichtung und Kunst des 20. Jahrhunderts. Stuttgart, S. 54
- Theberge, Pierre [Hrsg.]; Clair, Jean [Hrsg.]; Musee des Beaux-Arts de Montreal [Hrsg.] (1995): Lost Paradise: Symbolist Europe (Montreal Museum of Fine Arts). Montreal, S. 90 Abb. 109 Nr. 151
- [n/a] (1912): Königliches Landesgewebemuseum, Bericht über das Jahr 1912. Stuttgart, S. S. 44