

	<p>Objekt: Schale mit Rubinglasüberfang</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Glas, Glasgerät</p> <p>Inventarnummer: G 12,424</p>
--	--

Beschreibung

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Grunddaten

Material/Technik: Überfangglas, Rubinglas, geschliffen,
graviert

Maße: Höhe: 12 cm, Durchmesser: 16,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1912
 wer Fachschule für Glasindustrie (Zwiesel)
 wo Zwiesel

Vorlagenerstellung wann
 wer Bruno Mauder (1877-1948)
 wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Landesgewerbemuseum Stuttgart
 wo

Literatur

- Akiko, Mabuchi et al. (2012): Katagami Style. Tokyo, S. 196 Abb. 4038
- Schack, Clementine (1971): Glas zwischen Kunsthandwerk und Industrie-Design Studien über Herstellungsarten und Formentypen des deutschen Jugendstilglases. Köln, S. 56 f.
- Schöne-Chotjewitz, Katrin (1997): Die Fachschule für Glasindustrie in Zwiesel unter der Leitung von Bruno Mauder (1910 - 1948). Tittling, Nr. 152
- Sellner, Christiane (1992): Gläserner Jugendstil aus Bayern die Poschinger- und Steigerwaldhütten 1890 - 1914; mit den Inventurzeichnungen aus Regenhütte und Schliersee. Grafenau, S. 180 f. Abb. S. 181