

	<p>Objekt: Schale mit Rubinglasüberfang</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Glas, Glasgerät</p> <p>Inventarnummer: G 12,424</p>
--	--

Beschreibung

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Grunddaten

Material/Technik:	Überfangglas, Rubinglas, geschliffen, graviert
Maße:	Höhe: 12 cm, Durchmesser: 16,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1912
	wer	Fachschule für Glasindustrie (Zwiesel)
	wo	Zwiesel
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Bruno Mauder (1877-1948)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Landesgewerbemuseum Stuttgart
	wo	

Literatur

- Akiko, Mabuchi et al. (2012): Katagami Style. Tokyo, S. 196 Abb. 4038
- Schack, Clementine (1971): Glas zwischen Kunsthandwerk und Industrie-Design Studien über Herstellungsarten und Formentypen des deutschen Jugendstilglases. Köln, S. 56 f.
- Schöne-Chotjewitz, Katrin (1997): Die Fachschule für Glasindustrie in Zwiesel unter der Leitung von Bruno Mauder (1910 - 1948). Tittling, Nr. 152
- Sellner, Christiane (1992): Gläserner Jugendstil aus Bayern die Poschinger- und Steigerwaldhütten 1890 - 1914; mit den Inventurzeichnungen aus Regenhütte und Schliersee. Grafenau, S. 180 f. Abb. S. 181