

	<p>Objekt: Kugeliges Töpfchen mit stilisiertem Löwen</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Korpusware, Schmuck</p> <p>Inventarnummer: G 6,424</p>
--	---

Beschreibung

Kugeliges Töpfchen aus Silber, im unteren Teil abgetreppt. Im oberen Teil drei umlaufende Litzebänder. Flacher Steckdeckel, im Zentrum in vier konzentrischen Stufen leicht erhöht. Als Griff ein stilisierter, springender Löwe.

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Grunddaten

Material/Technik: Silber, getrieben, gehämmert, gegossen
Maße: Höhe: 7 cm, Durchmesser: 5,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1906
	wer	Emil Lettré (1867-1954)
	wo	Berlin
Hergestellt	wann	1906
	wer	Emil Lettré
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Landesgewerbemuseum Stuttgart

wo

Schlagworte

- Dose
- Gefäß
- Kunsthandwerk
- Löwe
- Schmuck
- Tierdarstellung

Literatur

- Bruckmann, H.; Meier-Graefe, J. (Hrsg.) (1902): Dekorative Kunst. München, S. S. 31
- Krekel-Aalberse, Annelies (1989): Art Nouveau and Art Deco Silver. London, Nr. 130
- Staatliche Kunstsammlungen Dresden; Nielsen, Astrid; Kern, Andrea (1999): Jugendstil in Dresden Aufbruch in die Moderne; [anlässlich der Ausstellung des Kunstgewerbemuseums Dresden vom 18. September bis 5. Dezember 1999 im Dresdner Schloß]. Wolftratshausen, S. 467 S.
Abb. Kat. Nr. 394 m. Abb.
- Yuko Ikeda (Hrsg.); The National Museum of Modern Art, Kyoto (2002): Vom Sofakissen zum Städtebau Hermann Muthesius und der deutsche Werkbund: Modern Design in Deutschland 1900 - 1927;[. Kyoto ; Tokyo, S. 462 S.
Abb. Kat. Nr. 61; Farbabb. S. 112