

	<p>Object: Dreieckiges Tintenzeug mit Federhalter</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Metall, Innenraumausstattung</p> <p>Inventory number: G 6,333</p>
--	---

Description

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

Basic data

Material/Technique: Bronze, gegossen
Measurements: Höhe: 6 cm, Breite: 22,5 cm, Tiefe: 17 cm

Events

Created	When	1906
	Who	Wilhelm von Debschitz (1871-1948)
	Where	Munich
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Landesgewerbemuseum Stuttgart
	Where	

Keywords

- Office supply

- Schreibkultur
- Schreibzeug

Literature

- Landesgewerbemuseum Stuttgart [Hrsg.] (1906 - 193): Bericht / Landesgewerbemuseum : über das Jahr 1906 - 1930/31. Stuttgart, Nr. S. 20
- Selz, Peter (1959): Art Nouveau. New York, Nr. S.114
- [Katalogred.: Michael Petzet. Autoren: Charlotte Angeletti ...] (1972): Bayern - Kunst und Kultur Ausstellung des Freistaates Bayern und der Landeshauptstadt München. Veranstaltet von den Münchner staatlichen und städtischen Museen, dem Zentralinstitut für Kunstgeschichte und dem Bayerischen Rundfunk; Münchner Stadtmuseum vom 9. Juni bi. München, S. 574 S.
Nr. 2128
- [Mostra "La Nascita della Modernità" allestita dalla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di (1996): La nascita della modernità da Boecklin a De Chirico, da Klee a Kandinskij, dalla secessione alle avanguardie; l'universo delle arti, Monaco 1896 - 1914; [5 luglio - 3 novembre 1996]. Verona, S. 460 S.
Abb. s/w Abb. Nr. 248
- [n/a] (1996): Wege in die Moderne - Jugendstil in München. Kassel, Abb. s/w Abb. Nr. 269
- from the Stadtmuseum Munich and other public and private collections. Ed. and with an introduct. by (1988): Art nouveau in Munich masters of Jugendstil. Munich, Philadelphia, S. 177 S.
Nr. 23