

	<p>Objekt: Silberner Schirmgriff mit Perlschale auf Birkenholz</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Schmuck</p> <p>Inventarnummer: G 14,325</p>
--	--

## Beschreibung

Die Erfassung dieses Objekts wurde durch die Deutsche Digitale Bibliothek im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) geförderten Programms NEUSTART KULTUR ermöglicht.

## Grunddaten

Material/Technik: Silber, Birkenholz, vergoldet  
Maße: Breite: 7,5 cm, Länge: 29,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1914  
wer Emanuel Josef Margold (1888-1962)  
wo Darmstadt

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wer Landesgewerbemuseum Stuttgart  
wo

## Schlagworte

- Accessoire
- Griff (Vorrichtung)

- Pflanzendarstellung
- Schmuck

## Literatur

- Mathildenhöhe Darmstadt (2011): Das Schmuckschaffen der Darmstädter Künstlerkolonie Ausstellung. Glanz einer Epoche - Jugendstilschmuck aus Europa 21.8.2011 - 11.12.2011. Darmstadt, S. 40
- Ulmer, Renate (2003): Emanuel Josef Margold Wiener Moderne, Künstlerkolonie Darmstadt, Corporate Design für Bahlsen, Neues Bauen in Berlin; [erscheint zur Ausstellung "Emanuel Josef Margold. Wiener Moderne - Künstlerkolonie Darmstadt - Corporate Design für Bahlsen - Neues Bauen in Be. Stuttgart, S. 192 S.
- [n/a] (1914): Deutsche Kunst und Dekoration illustr. Monatshefte für moderne Malerei, Plastik, Architektur, Wohnungskunst u. künstlerisches Frauen-Arbeiten. München ; Stuttgart ; Darmstadt, Abb. S. 317