

	<p>Objekt: Pferddecke des Markgrafen Ludwig Wilhelm von Baden-Baden</p> <p>Museum: Badisches Landesmuseum Schlossbezirk 10 76131 Karlsruhe (0721) 9266802 schoole.mostafawy@landesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Turcica</p> <p>Inventarnummer: D 4</p>
--	---

Beschreibung

Die reich bestickte Pferddecke, eine sogenannte »Schabracke«, war ursprünglich im Besitz des Markgrafen Ludwig Wilhelm von Baden-Baden (1655-1707), dem »Türkenlouis«. Die rechteckige Decke aus aufgerautem dunkelrotem Wolltuch wurde aus zwei gleich großen Stücken zusammengenäht. Die Sattellage bildet ein nachträglich eingesetzter, unregelmäßig zugeschnittener Flicker aus rotem Wollstoff.

In den vier Ecken befindet sich je ein großes Spiegelmonogramm unter einer neunzackigen Krone in Reliefstickerei. Dichte, asymmetrisch ineinander geschlungene Akanthusranken mit abzweigenden Nelken, Narzissen, Tulpen und anderen Blüten füllen die gesamte Schaufläche der Schabracke. Gerahmt wird sie durch eine Randborte an allen vier Seiten aus intermittierenden Akanthusranken und Blüten, nach innen von einem Randstab begrenzt. Das gleiche Motiv läuft als Doppelborte über die Kruppe des Pferdes.

Ungewöhnlich ist die Darstellung der neunzackigen Grafenkrone über den Spiegelmonogrammen, wie sie vorwiegend für Stücke aus Frankreich, Belgien und den Niederlanden üblich war. An ihrer Statt müsste üblicherweise ein Fürstenhut das Spiegelmonogramm des Markgrafen bekrönen. Möglicherweise wurde die Schabracke im Ausland entworfen und gestickt und kam als Geschenk an den Hof nach Karlsruhe. Dafür spricht auch das charakteristische Dekor aus osmanischen Blüten, die in eine Arabeske (Gabelblattranke) eingebunden sind und von der Türkenmode der Zeit Zeugnis ablegen.

Grunddaten

Material/Technik:	Seide, Silberlahn, Silberseele, Wolltuch; vergoldet, bestickt, Anlegetechnik
Maße:	LxB 167x114,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	17. Jahrhundert
	wer	
	wo	Süddeutschland

Schlagworte

- Karlsruher Türkenbeute
- Krone
- Monogramm
- Narzisse
- Rankenwerk
- Schabracke
- Textilkunst
- Tulpe

Literatur

- Mostafawy, Schoole; Badisches Landesmuseum Karlsruhe (Hrsg.) (2014): Hoch zu Ross zum triumphalen Sieg. In: Badisches Landesmuseum Karlsruhe. 100 Objekte - 100 Geschichten. Dem Fremden im Eigenen auf der Spur. Karlsruhe
- Petrasch, Ernst, Sänger, Reinhard, Zimmermann, Eva und Majer, Hans Georg (Bearb.) (1991): Badisches Landesmuseum: Die Karlsruher Türkenbeute. Die »Türkische Kammer« des Markgrafen Ludwig Wilhelm von Baden-Baden. Die »Türkischen Curiositaeten« der Markgrafen von Baden-Durlach. München