

	<p>Objekt: Köcher mit Pfeilen</p> <p>Museum: Museum Ulm Marktplatz 9 89073 Ulm (0731) 161-4330 info.museum@ulm.de</p> <p>Sammlung: Projekt zur Aufarbeitung der Bestände aus kolonialen Kontexten</p> <p>Inventarnummer: 1910.2526</p>
--	--

## Beschreibung

Lederköcher mit 16 Pfeilen, die jeweils aus einem Bambusschaft und einer blattförmigen Eisenspitze bestehen. Die Spitzen haben unten auf einer Seite einen Widerhaken. Laut Inventar sind die Pfeile vergiftet.

Der Köcher hat eine Lederhaube, die mit einem Lederband am Köcher angeknötet ist. Der obere Teil des Köchers, auf den der Deckel gesteckt wird, ist mit Einlagen aus rotem und schwarzem Leder in streifen- und dreiecksform verziert. Am Boden und am Teil unterhalb des Deckels sind Flechtereien angebracht, von denen wiederum Lederfransen abgehen. Der Köcher hat zudem einen ledernen Trageriemen.

Das Objekt ist Teil des Konvoluts, das im März 1910 als Schenkung des Oberleutnants Picht in die Sammlung des Gewerbemuseums Ulm kam. Beim Schenker handelt es sich um Erhard Picht (1882 - 1910), der ab 1900 beim Feldartillerie-Regiment „König Karl“ (1. Württembergisches), Nr. 13 in Ulm/Ludwigsburg und ab 1904 als Direktor bei der Westafrikanischen Pflanzungs-Gesellschaft "Victoria" in Kamerun tätig war. 1908 ließ Erhard Picht eine Sammlung afrikanischer Gegenstände nach Berlin transportieren, wo er zeitweise wohnte. Darunter waren vermutlich auch Objekte, die 1910 nach Ulm gingen. Einen Teil der Sammlung verkaufte er 1908 bereits an das Museum für Völkerkunde in Berlin. Erhard Picht verstarb im April 1910, kurz nach der Schenkung an das Gewerbemuseum Ulm, in Berlin an Malaria.

Es ist möglich, dass Erhard Pichts Bruder Heinrich in die Abwicklung der Schenkung involviert oder auch teilweise an der Sammlung der afrikanischen Objekte beteiligt war. Heinrich Picht (\*18.05.1884) war ab 1902 als Pflanzer in Kamerun beschäftigt und gründete 1907 die Deutsche Kautschuk-AG (ab 1923 Ekona AG) mit Sitz in Berlin. Um 1903 erhielt er den Auftrag, in Verhandlung mit Stammesoberhäuptern einheimische Arbeiter für die Plantagen zu gewinnen. Dazu begab er sich auf eine Reise durch das nordwestliche Kamerun bzw. die heutige Provinz Nord-Ouest. Einige der Objekte aus der Schenkung stammen aus dem Gebiet, in dem er unterwegs war.

Heinrich Picht hatte ebenfalls Verbindungen zu Ulm, wo er u.a. im Oktober 1906 einen Vortrag über seine Reisen in Kamerun hielt.

## Grunddaten

Material/Technik: Leder, Bambus, Eisen; geflochten, genäht  
Maße: L 53 cm, Dm 2,5 cm (Köcher); L ca. 59 cm (Pfeile)

## Ereignisse

Hergestellt	wann	Vor 1910
	wer	Hausa (Volk)
	wo	Kamerun
Besessen	wann	
	wer	Erhard Picht (1882-1910)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Heinrich Picht (1884-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Westafrikanische Pflanzungsgesellschaft "Victoria"
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ekona AG
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gewerbemuseum Ulm
	wo	

## Schlagworte

- Koloniale Kontexte
- Kolonialismus
- Kolonialzeit

- Kolonie (Kolonialismus)
- Köcher