

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Apostel ohne Buch aus Apostelgruppe</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil<br/>Am Kriegsdamm 4<br/>78628 Rottweil<br/>0741/7662<br/>dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters -<br/>Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 004</p> |
|--|---|

## Description

Die Aussendung der Apostel. Christus und sechs Apostelfiguren haben sich in der Sammlung Dursch erhalten; eine weitere zugehörige Apostelfigur befindet sich im Hohenzollerischen Landesmuseum in Hechingen. Dargestellt sind Christus in der Mitte, links von ihm der Evangelist Johannes, rechts von Christus Petrus mit dem Himmelschlüssel und der Evangelist Matthäus (2. von re.). Die übrigen Apostel sind nicht sicher zu identifizieren.

Rund bearbeitet. Frontal stehend, auf der rechten Seite leicht ausgebogen, Kopf nach links gewendet. Linke Hand liegt vor der Brust und deutet zur Seite. Gewand mit ausgeprägten Röhrenfalten. Manteltuch von den Unterarmen nach vorne gezogen und hochgerafft. Aus Sigmaringen-Laiz, Landkreis Sigmaringen.

## Basic data

Material/Technique: Eichenholz, Fassung entfernt  
Measurements: H 68,0 cm; B 17,0 cm; T 13,0 cm

## Events

|         |       |                          |
|---------|-------|--------------------------|
| Created | When  | 1320-1330                |
|         | Who   | Seeschwäbische Werkstatt |
|         | Where | Bodensee                 |

## Keywords

- Apostle

- Four Evangelists
- Gothic art
- Religious art
- Sculpture

## Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 93; 99; 119; Abb. 60
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 23 Kat. Nr. 4