

	<p>Objekt: Denkmal am dritten Jubelfeste der Reformation 1817</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen</p> <p>Inventarnummer: G 10</p>
--	--

Beschreibung

Allegorie der Reformation nach dem 1794 in London erschienenen Stich "The Reformation" von Thomas Holway und James Stow.

Grunddaten

Material/Technik: Radierung/Kupferstich
Maße: 46,9 × 30,2 cm (Platte)

Ereignisse

Hergestellt wann 1817
wer Johann Gottlieb Böttger (1763-1825)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Graphik
- Reformation

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 140

- Schwinge, Gerhard (2000): Melanchthon in der Druckgraphik. Eine Auswahl aus dem 17. bis 19. Jahrhundert. Ubstadt-Weiher, Kat. Nr. 7, S. 20