

[Weitere Angaben: <https://bawue.museum-digital.de/object/7961> vom 26.04.2024]

	<p>Objekt: Luther verbrennt die päpstliche Bulle und das canonische Recht vor Wittenberg am 10. Decemb. 1520</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus, Illustrationen zum Leben Martin Luthers</p> <p>Inventarnummer: Luth Leb 23</p>
--	--

Beschreibung

Die lithografische Anstalt des in Stuttgart ansässigen Wilhelm Baron von Löwenstern verlegte seit 1827 Darstellungen aus Luthers Leben in 15 Folgen. Ob der Baron an der Entstehung der Blätter eigenhändig beteiligt war ist umstritten.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie
Maße: 25,5 × 33,5 cm (Bild ohne Rahmen)

Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Wilhelm von Löwenstern (1731-1791)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Martin Luther (1483-1546)
	wo	

Schlagworte

- Bannbulle
- Graphik
- Kirchenbann
- Reformation

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 138
- Joachim Kruse, Joachim/Maedebach, Minni (Bearb.) (1980): Luthers Leben in Illustrationen des 18. und 19. Jahrhunderts. Ausst. Kat. Kunstsammlungen d. Veste Coburg. Coburg, Kat. Nr. 34.5.5, S. 104