

	<p>Object: Figur aus "Die Abenteuer des Prinzen Achmed": Gefolge des Kalifen, Träger</p> <p>Museum: Stadtmuseum Tübingen Kornhausstraße 10 72070 Tübingen 07071/2041711 stadtmuseum@tuebingen.de</p> <p>Collection: Nachlass Lotte Reiniger</p> <p>Inventory number: R 02521</p>
--	--

Description

Eine männliche Figur aus "Die Abenteuer des Prinzen Achmed". Hergestellt und verwendet von 1923 bis 1926.

Ein Gefolgsmann des Kalifen, dem Vater von Prinz Achmed. Er ist zu Beginn des Films anwesend und auch Zeuge des fliegenden Pferdes des Zauberers.

Der Silhouettentrickfilm wurde zwischen 1923 und 1926 von Lotte Reiniger erstellt. Für die Story griff Reiniger auf Geschichten aus Tausendundeine Nacht zurück. Er war der erste Trickfilm, der über eine abendfüllende Länge ging. Die öffentliche Uraufführung fand am 1. Juli 1926 in der Comédie des Champs-Élysées in Paris statt. Die erste private Aufführung wurde am 02.05.1926 in der Volksbühne am Bülowplatz in Berlin organisiert.

Basic data

Material/Technique: Schwarze Pappe, Bleiplättchen, Draht
Measurements: H8,5 x B4,5 cm

Events

Owned	When	1923-1926
	Who	Lotte Reiniger (1899-1981)
	Where	Berlin

Keywords

- Achmed
- Die Abenteuer des Prinzen Achmed
- Figure
- Paper cutting
- Prinz Achmed
- Silhouette animation
- Traditionally animated film
- male figure

Literature

- Happ, Alfred (2004): Lotte Reiniger. Schöpferin einer neuen Silhouettenkunst. Tübingen