

	<p>Objekt: Filmplakat "Die Abenteuer des Prinzen Achmed" / Kempten</p> <p>Museum: Stadtmuseum Tübingen Kornhausstraße 10 72070 Tübingen 07071/2041711 stadtmuseum@tuebingen.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Lotte Reiniger</p> <p>Inventarnummer: R 01658</p>
--	--

Beschreibung

Plakat des Film Club Kempten e.V., Aufführung am 07.10.76 in Kempten.

Ein weißes Plakat auf das mit schwarz und lila gedruckt wurde. Ganz rechts wurden, in einer Reihe von oben nach unten, abgerundete schwarze Rechtecke abgedruckt. Daneben, oben nimmt das Logo des Film Clubs, in schwarz abgedruckt, zirka ein Drittel der Seite ein. Die restlichen zwei Drittel werden von einer in lila gedruckten Silhouettenfigur (Prinz Achmed) und von der Filmankündigung eingenommen. Es werden "Ein Scherenschnittfilm", Die Abenteuer des Prinzen Achmed und Papageno gezeigt.

Der Silhouettrickfilm wurde zwischen 1923 und 1926 von Lotte Reiniger erstellt. Für die Story griff Reiniger auf Geschichten aus Tausendundeine Nacht zurück. Er war der erste Trickfilm, der über eine abendfüllende Länge ging. Die öffentliche Uraufführung fand am 1. Juli 1926 in der Comédie des Champs-Élysée in Paris statt. Die erste private Aufführung wurde am 02.05.1926 in der Volksbühne am Bülowplatz in Berlin organisiert.

Grunddaten

Material/Technik:	Plakat: weißes Papier, schwarz und lila bedruckt
Maße:	H61 x B43 cm

Ereignisse

Besessen	wann	1976
	wer	Lotte Reiniger (1899-1981)
	wo	Dettenhausen

Schlagworte

- Achmed
- Die Abenteuer des Prinzen Achmed
- Filmplakat
- Prinz Achmed
- Scherenschnitt
- Silhouetten-Animation
- Zeichentrickfilm

Literatur

- Happ, Alfred (2004): Lotte Reiniger. Schöpferin einer neuen Silhouettenkunst. Tübingen