



Museum im Melancthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]

Objekt: Philipp Melancthon

Museum: Museum im Melancthonhaus
Bretten
Melancthonstr. 1-3
75015 Bretten
07252/9441-0
info@melancthon.com

Sammlung: Grafik im Melancthonhaus,
Philipp Melancthon im Bildnis

Inventarnummer: P Mel 3

Beschreibung

Bei diesem ganzfigurigen Porträt Philipp Melancthons, handelt es sich um einen kolorierten Holzschnitt von Lucas Cranach dem Jüngeren. Es wurde ein Jahr nach dem Tod des Reformators und Gelehrten geschaffen und fand Verwendung auf den Vorsatzblättern zu Melancthons Schriften.

Der Holzschnitt zeigt Melancthon in einer pelzbesetzten Schube, dem Gelehrtengewand seiner Zeit, mit Buch und Barett in den Händen.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt, koloriert
Maße: 25 x 15,2 cm (Bild)

Ereignisse

Hergestellt wann 1561
wer Lucas Cranach (der Jüngere) (1515-1586)
wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)

wer Philipp Melancthon (1497-1560)
wo

Schlagworte

- Baret
- Buch
- Gelehrtenporträt
- Graphik
- Humanismus
- Porträt
- Porträtgrafik
- Reformation
- Reformator

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 87
- Moritzfeld, Peter (Bearb.) (1986): Die Porträtsammlung der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, A 13855