

	<p>Object: Tetradrachme aus Thasos (Thrakien) mit Darstellung des Dionysos</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett</p> <p>Inventory number: MK 27698</p>
--	--

Description

Ab ungefähr 170 v. Chr. erscheint das Bild eines jugendlichen Dionysos mit hochgebundenem Zopf und einem Kranz aus Efeublättern und Beeren auf neuartigen Tetradrachmen aus dem thrakischen Thasos. Die für ihren Weinexport berühmte Insel im Norden der Ägäis prägte schon seit dem Ende des 6. Jahrhunderts v. Chr. dionysische Bildthemen auf ihre Münzen, weshalb das Vorderseitenmotiv auf dem neu eingeführten, auf breiten Schrötlingen ausgegebenen Nominal nicht überrascht. Auf der Rückseite ist Herakles mit Keule und Löwenfell zu sehen, der in der Münzlegende als Retter von Thasos bezeichnet wird und dessen Heiligtum dem des Gottes Dionysos am anderen Ende der städtischen Hauptstraße gegenüber lag. Die neuen Silbermünzen, die in späteren Jahrzehnten auch massenhaft außerhalb von Thasos geprägt wurden und sich zur dominanten Währung des thrakischen Raumes entwickelten, waren im Auftrag des auf den Balkan ausgreifenden Römischen Reiches eingeführt worden, welches mit diesem Geld Zahlungen zur Befriedung lokaler Stämme tätigen konnte. (Sonja Kitzberger)

Vorderseite: Kopf des Dionysos mit Efeukranz nach rechts.

Rückseite: Herakles steht frontal, den Kopf nach links gewandt. Er hält die auf dem Boden aufgesetzte Keule mit der rechten Hand, das Löwenfell ist um seinen linken Arm gelegt.

Basic data

Material/Technique:

Silber, Prägung

Measurements:

Durchmesser: 32 mm, Gewicht: 16,84 g

Events

Created	When	168-79 BC
	Who	
	Where	Thasos
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Dionysus
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heracles
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ancient Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Greece
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Thrace
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Aegean Sea
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Thasos

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Hellenismus
- Mythology
- Wine

Literature

- I. Prokopov (2014): Die Silberprägung der Insel Thasos und die Tetradrachmen des "thasischen Typs" vom 2.-1. Jahrhundert v. Chr.. Berlin, Abb. Taf. 10, 147-152
- [n/a] (1943): Sylloge Nummorum Graecorum. The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum.. Kopenhagen, Nr. 1039 var.