

	<p>Object: Philipp Melanchthon</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Collection: Grafik im Melanchthonhaus, Philipp Melanchthon im Bildnis</p> <p>Inventory number: P Mel 45</p>
--	--

Description

Philipp Melanchthon, Brustbild nach rechts im Oval. Gesicht und Oberkörper sind mit Ungeziefer übersät. Bez.: "MAISTRE PIN L'ARCHIC AGOT POLITIQUE/ PARLEMENTAIRE HVCNOT HERETIQUE./ Les Pouls ont mangé Maistre Pin, qui fut aux Anglois Maistre fin/ aux Escossiers Maistre Faquin, aux Hirlandois Maistre Conquin."

Basic data

Material/Technique: Radierung/Kupferstich
Measurements: 16,6 × 11,6 cm (Platte)

Events

Created	When	1658
	Who	I. Hhoug
	Where	France
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Philipp Melanchthon (1497-1560)
	Where	

Keywords

- Gelehrtenporträt
- Graphics
- Portrait

- Porträtgrafik
- Reformation
- Schmähbild

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 93
- Weigel, Maria Lucia (2003): Die vielen Gesichter des Philipp Melanchthon. Das Bildnis des Reformators im Spiegel der Brettener Graphiksammlung. In: Fragmenta Melanchthoniana. Gedenken und Rezeption - 100 Jahre Melanchthonhaus, Bd. 2, S. 173, Abb. 11