[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/8172 vom 07.05.2024]

Objekt:	Philipp Melanchthon
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com
Sammlung:	Grafik im Melanchthonhaus, Philipp Melanchthon im Bildnis
Inventarnummer:	P Mel 59

Beschreibung

Der Kupferstich zeigt den jungen Philipp Melanchthon im Dreiviertelporträt mit offenem Hemd vor einem kontrastreichen Hintergrund.
Dürer porträtierte den 29-jährigen Humanisten und Schulreformer Philipp Melanchthon 1526 anlässlich der Einweihung des humanistischen Gymnasiums in Nürnberg. Die Inschrift lautet in der deutschen Übersetzung: "Dürers kundige Hand vermochte Philipp zu zeichnen, ganz wie er leibt und lebt, nicht jedoch seinen Geist."

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	17,2 × 12,9 cm (Bild)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1526
	wer	Albrecht Dürer (1471-1528)
	wo	Nürnberg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Philipp Melanchthon (1497-1560)
	wo	

Schlagworte

- Geist
- Gelehrtenporträt
- Graphik
- Gymnasium
- Humanismus
- Porträt
- Porträtgrafik
- Reformation
- Reformator
- Renaissance-Humanist

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 94
- Schoch, Rainer/ Mende, Matthias/ Scherbaum, Anna (Bearb.) (2001): Albrecht Dürer. Das druckgraphische Werk in drei Bänden, Band 1: Kupferstiche, Eisenradierungen und Kaltnadelblätter.. München, Kat. Nr. 101, S. 241f.