


| | |
|--|--|
|  <p>Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: John Wyclif, Desiderius Erasmus von Rotterdam und Philipp Melancthon</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen</p> <p>Inventarnummer: G 37 V</p> |
|--|--|

Beschreibung

Aus: Heinrich Gottlieb Kreussler: Denkmäler der Reformation der christlichen Kirche, Leipzig 1817

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Kupferstich aus: Heinrich Gottlieb Kreussler, Denkmäler der Reformation, Leipzig 1817 |
| Maße: | 14,1 × 9,3 cm (Bild) |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1817 |
| | wer | Friedrich Roßmäßler (1775-1858) |
| | wo | |

Schlagworte

- Graphik
- Porträtgrafik
- Reformationsjubiläum

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 145