

	<p>Objekt: Johannes Diazius</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis</p> <p>Inventarnummer: P 96</p>
--	---

Beschreibung

Johannes Diazius. Aus: Jacobus Verheiden: Imagines et Elogia praestantium aliquot Theologorum ... opera Friderici Roth-Scholtzii, 2. Aufl., Nürnberg 1725

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung/Kupferstich

Maße:

12,5 x 11,9 cm (Bild ohne Inschrift)

Ereignisse

Hergestellt wann 1600-1625

wer

wo

Vorlagenerstellung wann

wer

Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)

wo

Wurde wann

abgebildet
(Akteur)

wer

Juan Díaz (1510-1546)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Juan Díaz (1510-1546)

wo

Schlagworte

- Graphik
- Porträtgrafik
- Reformation

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 61