Objekt: Nikolaus Selnecker

Museum: Museum im Melanchthonhaus
Bretten
Melanchthonstr. 1-3
75015 Bretten
07252/9441-0
info@melanchthon.com

Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus,
Reformatoren, Gelehrte und
Fürsten der frühen Neuzeit im
Bildnis

Inventarnummer: P 292

# Beschreibung

Nikolaus Selnecker, Hüftbild nach rechts. Bez.: "Quid sum? nil: Quis sum? nullus: sed Gratia CHRISTI,/ Quod sum, quod Viuo, quodq[ue] laboro, facit." (Was bin ich? Nichts. Wer bin ich? ein Niemand. Doch die Gnade Christi macht, daß ich bin, daß ich lebe und daß ich arbeite). Darunter: "Nicolaus Selneccerus D[octor] aet[atis] 62".

#### Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich

Maße: 10,3 x 9,6 cm (Bild ohne Inschrift)

## Ereignisse

Hergestellt wann 1591

wer Dominicus Custos (1560-1612)

WO

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Nikolaus Selnecker (1530-1592)

WO

# **Schlagworte**

• Graphik

- Porträtgrafik
- Reformation
- Theologe

### Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 122
- Moritzfeld, Peter (Bearb.) (1986): Die Porträtsammlung der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, A 20192