

 <p>Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Petrus Martyr Vermigli</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis</p> <p>Inventarnummer: P 311</p>
--	--

Beschreibung

Petrus Martyr Vermigli, Büstenporträt nach rechts. Legende: "Pierre Martyr ou Pierre Vermilli,/ nâquit à Florence en 1500. Il fut Religieux/ Augustin à Fiesole[,] puis Abbé de Spole[to?]/ et Prieur de St. Fridian a Luques [S. Frediano in Lucca]. Il se | sauva à Strasbourg, ou il épousa une/ Fille de Mets [Metz]. Il se trouva au Colloque de/ Poissy, et mourut à Zurich en 1562".

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: 11,4 x 6,6 cm (Bild mit Rahmen)

Ereignisse

Hergestellt wann 1700-1800
wer
wo Frankreich

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)
wer Peter Martyr Vermigli (1499-1562)
wo

Schlagworte

- Graphik
- Porträtgrafik
- Reformation
- Schmähbild
- Theologe

Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 124
- Moritzfeld, Peter (Bearb.) (1986): Die Porträtsammlung der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, A 22721