Object: Johannes Oecolampadius Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com Collection: Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis Inventory P 216 number:

Description

Johannes Oecolampadius. Halbfigur im Profil nach rechts. Aus: Christlicher Abschiede/ Der Theologen vnd Marterer ... Dritter Theil. Hamburg: Henrich Binder 1593. In Verlegung Pauli Cretzer. (S.39).

Basic data

Material/Technique: Kupferstich

Measurements: 7,7 x 6,2 cm (Bild mit Inschrift)

Events

Created When 1593

Who

Where Hamburg

Was depicted

(Actor)

When

Who Johannes Oecolampadius (1482-1531)

Where

Keywords

- Graphics
- Porträtgrafik

- Reformation
- Theologian

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 112
- Moritzfeld, Peter (Bearb.) (1986): Die Porträtsammlung der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, A 27344