

 <p>Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Konrad Pellikan</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Sammlung: Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis</p> <p>Inventarnummer: P 223</p>
--	---

## Beschreibung

Konrad Pellikan. Aus: Nikolaus Reusner: Icones sive imagines virorum literis illustrium, Straßburg 1590

## Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt
Maße:	10,1 x 8 cm (Bild)

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Tobias Stimmer (1539-1584)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Konrad Pellikan (1478-1556)
	wo	

## Schlagworte

- Graphik
- Porträtgrafik
- Reformation

- Renaissance-Humanist

## Literatur

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 113