

 <p>Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg. Foto: H. Zwietausch [CC BY-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Herzogin Elisabeth Friederike Sophie von Württemberg (1732-1780)</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Malerei, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p><b>Inventarnummer:</b> KK grau 112</p>
--	--

## Beschreibung

Wie in allen Kunstkammern waren Bildnisse auch in der württembergischen Sammlung von großer Bedeutung. Sie führten die vornehme Abstammung der Herzogsfamilie vor Augen und dienten insofern der Herrschaftslegitimation der Dynastie.

Dieses Bildnis der Herzogin Elisabeth Friederike Sophie von Württemberg schuf der Miniaturmaler Juda Löw Pinhas (1727-1793) um 1750. Die Herzogin hält ein Ährenbündel und eine Sichel im linken Arm und ihre Frisur ist mit Blümchen und Ähren geschmückt.

## Grunddaten

Material/Technik:	Elfenbein, Aquarell
Maße:	Breite (Rahmen): 8,5 cm, Höhe (Rahmen): 6,1 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1750
	wer	Juda Pinhas (1727-1793)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elisabeth Friederike Sophie von Württemberg (1732-1780)

## Schlagworte

- Aquarell
- Elfenbein
- Getreide
- Herzogin
- Miniatur
- Miniaturmalerei
- Porträt
- Sichel (Werkzeug)