

	<p>Objekt: Ikone mit Darstellung zweier Heiliger, 17. Jahrhundert (?)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK bunt 81</p>
--	---

Beschreibung

Auf dem leicht vertieften Mittelfeld sind die heiligen Ärzte Cosmas und Damian dargestellt. Antikisch gekleidet, stehen sie sich gegenüber, ihre Arzneikästen und Spatel in den Händen. Auf dem "Rahmen" des Mittelfeldes sind -maßstäblich kleiner- oben der segnende Christus Emmanuel sowie laut Beischriften links der Erzengel Michael und rechts die heilige Märtyrerin Neolina dargestellt.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, Öl, Ölmalerei
Maße: Höhe: 31,3 cm, Breite: 27,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1699
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Leonilla (Heilige)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Erzengel Michael

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Kosmas und Damian (-303)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Arzt
- Heiliger
- Holz
- Ikone
- Märtyrer
- Religiöse Kunst

Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 101, Anm. 63
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 242