

| | |
|--|---|
| | <p>Tárgyak: Ikone mit Darstellung zweier Heiliger, 17. Jahrhundert (?)</p> <p>Intézmény: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Gyűjtemények: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Leltári szám: KK bunt 81</p> |
|--|---|

Leírás

Auf dem leicht vertieften Mittelfeld sind die heiligen Ärzte Cosmas und Damian dargestellt. Antikisch gekleidet, stehen sie sich gegenüber, ihre Arzneikästen und Spatel in den Händen. Auf dem "Rahmen" des Mittelfeldes sind -maßstäblich kleiner- oben der segnende Christus Emmanuel sowie laut Beischriften links der Erzengel Michael und rechts die heilige Märtyrerin Neolina dargestellt.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Holz, Öl, Ölmalerei

Méreték:

Höhe: 31,3 cm, Breite: 27,3 cm

Események

| | | |
|-----------|-------|--------------------|
| Készítés | mikor | 1600-1699 |
| | ki | |
| | hol | |
| Ábrázolás | mikor | |
| | ki | Leonilla (Heilige) |
| | hol | |
| Ábrázolás | mikor | |
| | ki | Mihály arkangyal |
| | hol | |

| | | |
|-----------|-------|--------------------------|
| Ábrázolás | mikor | |
| | ki | Kosmas und Damian (-303) |
| | hol | |
| Ábrázolás | mikor | |
| | ki | Jézus Krisztus |
| | hol | |

Kulcsszavak

- Religiöse Kunst
- fa (anyag)
- ikon
- orvos
- szent
- vértanú

Szakirodalom

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 101, Anm. 63
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 242