

	<p>Object: Hifthorn, Olifant, afro-portugiesisch, Sierra Leone/ Westafrika, 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Musikinstrumente, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK braun-blau 124</p>
--	---

Description

Ein großer Teil der bis heute in den Kunstkammern erhaltenen afrikanischen Exotica sind Olifanten. Es handelt sich dabei um Blasinstrumente, die aus kostbarem Elfenbein geschnitzt wurden. Dieses Signhorn aus Westafrika schmücken fein geschnitzte Szenen der höfischen Jagd. In Begleitung ihrer treuen Hunde und bewaffnet mit Pfeil, Bogen und Speeren jagen Männer in europäischer Kleidung Wildschweine und einen Hirsch.

Basic data

Material/Technique:	Elfenbein, Elfenbeinschnitzerei
Measurements:	Länge: 34,4 cm, Höhe: 6,2 cm

Events

Created	When	1500-1590s
	Who	
	Where	West Africa
Found	When	
	Who	
	Where	Benin

Keywords

- Exotica (Sammlung)
- Ivory
- Signalhorn
- musical instrument

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 123, Anm. 22