

	<p>Objekt: Medaillenmodell mit dem Porträt Heinrich von Eppendorfs (1496-1551?), Christoph Weiditz (1498-1559), 1530</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK braun-blau 84</p>
--	---

Beschreibung

Die "Mömpelgarder Kleinodien" fielen nach dem Tod der Herzogin Sibylla von Württemberg-Mömpelgard (1564-1614) 1707 an die Hauptlinie und wurden danach aufgrund ihres hohen Wertes lange verpfändet. Erst 1737 wurden sie in die nicht veräußerbaren "Stammkleinodien" des Hauses integriert. Nach dem Aussterben der Mömpelgarder Linie 1723 kamen auch die "Mömpelgarder Antiquitäten" sowie Medaillen, Münzen und Kunstgegenstände in die Stuttgarter Kunstkammer.

Grunddaten

Material/Technik: Buchsbaumholz, geschnitzt
Maße: Durchmesser: 4,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1530
	wer	Christoph Weiditz (1498-1559)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heinrich von Eppendorf (1496-1551)

[Zeitbezug] wo
 wann 1500-1590er Jahre
 wer
 wo

Schlagworte

- Holz
- Holzmodell
- Mömpelgarder Sammlung
- Relief

Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 115, Anm. 40; 153 Abb. 51
- Habich, Georg (1929): Die Deutschen Schaumünzen des 16. Jahrhunderts, Bd. I/1. München, S. I 1 Nr. 334 TXLIV 3