

	<p>Objekt: Schmuckstück mit dem heiligen Georg, wohl Augsburg, um 1600</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 47</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der filigran gearbeitete Anhänger zeigt Sankt Georg im Kampf mit dem Drachen. Die Szene ist von einem reich ornamentierten Kranz, der mit zwei Smaragden, vier roten Steinen und zahlreichen Blümchen geschmückt ist, umgeben.

Grunddaten

Material/Technik:

Goldemail, Smaragd, emailliert

Maße:

Höhe: 1,2 cm, Breite: 4,5 cm, Tiefe: 4,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1600
 wer
 wo Augsburg

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
 wer Georg (Heiliger) (-303)
 wo

[Zeitbezug] wann 1580-1620
 wer
 wo

Schlagworte

- Anhänger (Schmuck)
- Drache (Mythologie)
- Drachentöter
- Edelstein
- Goldemail
- Religiöse Motive
- Smaragd

Literatur

- Egger, Gerhart; Schmidt-Glassner, Helga (1984): Bürgerlicher Schmuck : 15. bis 20. Jh. / . München, S. S. 55 Abb. 39 unten
- Fleischhauer (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 9; 20
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 144
- SponselDas Grüne Gewölbe zu Dresden. III. , S. S. 115-116, T 33, T 35, T 4
- [n/a] (1997): Idol und Ideal. Pforzheim, S. Kat. Nr. 62 m. Abb