

	<p><b>Objekt:</b> Zylinderförmige Deckeldose, Johann Daniel Mayer (nachgewiesen 1662-1675), Augsburg, zweite Hälfte 17. Jahrhundert/Mitte 17. Jahrhundert</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p><b>Inventarnummer:</b> KK grün 122</p>
--	---

## Beschreibung

Die Deckeldose mit vergoldeter Montierung und Blumenemail ist am Zylinder mit ovalen Spiegeln dekoriert, die von gekerbten Voluten umgeben sind. Sie kam 1662/3 in die Kunstkammer.

## Grunddaten

Material/Technik:

Halbedelstein

Maße:

Höhe: 16 cm, Durchmesser: 10 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1650-1690er Jahre

wer

Johann Daniel Mayer (Kunsthandwerker)

wo

Augsburg

[Zeitbezug]

wann

1600-1699

wer

wo

## Schlagworte

- Deckeldose
- Edelstein
- Emaildekor
- Emailmalerei
- Halbedelstein
- Steinschneidekunst

## Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 61, Anm. 128; 72, Anm. 243
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 174
- Schwarzacher, Susanna (1984): Studien zum barocken Gefäßsteinschnitt in Süddeutschland und Österreich (Schwerpunkt Salzburg). Wien, S. 95.
- Weinhold, Ulrike (2000): Emailmalerei an Augsburger Goldschmiedearbeiten von 1650-1750. München, S. 28, Anm. 25.