

	<p>Objekt: Fußschale mit Deckel, Hans Kobenhaupt (nachweisbar ab 1601/09-1623), um 1600</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK grün 121</p>
--	--

## Beschreibung

Die bewegte Geschichte der Kunstkammer spiegelt sich u. a. in ihren Objekten wider. Einige überstanden Kriege und wurden nach Straßburg "geflüchtet"; wie durch ein Wunder sind sie trotz hoher Fragilität noch erhalten.

Die fein gearbeitete Fußschale aus grün-rot-blau-weiß gesprenkeltem Achat ist mehrfach mit ornamentalen Silberfassungen verziert. In der Mitte des Deckels steht eine nackte Venusfigur auf einem geschweiften Blütensockel. Sie greift sich mit der linken Hand an die Brust und mit der rechten hält sie ein herabhängendes Tuch.

## Grunddaten

Material/Technik: Achat, Silber, vergoldet  
Maße: Höhe: 13,2 cm, Breite: 8,5 cm, Tiefe: 6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1600
	wer	Hans Kobenhaupt (-1623)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)

[Zeitbezug]      wo  
                     wann      1600-1699  
                     wer  
                     wo

## Schlagworte

- Achat
- Edelstein
- Flucht Eberhards III. von Württemberg nach Straßburg 1634
- Fußschale
- Steinschneidekunst

## Literatur

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 164