

	<p>Object: Schreitender Stier, nach Giovanni Bologna (1529-1608), erste Hälfte 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK weiß 82</p>
--	---

Description

Arbeitsteilig hergestellt - ein Bildhauer lieferte das Wachsmodell, ein Gießer besorgte den Guss und ein Goldschmied übernahm das Ziselieren und Polieren der Oberfläche - sind Bronzen zwar kostbare Luxusgegenstände, gleichwohl ließen sich von einem Modell mehrere Güsse herstellen. So vermochte die Werkstatt von Giovanni Bologna, ihre Pferde und Stiere - unverzichtbare Statussymbole für den fürstlichen Sammler - gleichzeitig an eine ganze Reihe von Kunstkammern zu liefern. Die Stuttgarter Kunstkammer konnte sogar mit mehreren Exemplaren in unterschiedlichen Größen aufwarten.

Basic data

Material/Technique:	Bronze, Bronzeguss
Measurements:	Höhe: 11 cm, Höhe: 11 cm, Länge: 9,4 cm

Events

Created	When	1601-1650
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Giambologna (1529-1608)

Where

Keywords

- Bronze
- Bronzeguss
- Figure

Literature

- Tietze-Conrat, L. (1918): Bronzen der fürstlich-liechtensteinischen Kunstammer. Wien, S. 83