Objekt:	Schreitender Stier, nach Giovanni Bologna (1529-1608), erste Hälfte 17. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventarnummer:	KK weiß 20

Beschreibung

Giovanni Bolognas stolz daherschreitender Stier, dessen kraftvolle Bewegung in seinem elegant auf die Kuppe gelegten Schweif ausläuft, gehört zu den am häufigsten wiederholten Bronzen des Bildhauers. Ausgangspunkt für die zahlreichen Repliken bildete jener Stier, den Bologna 1573 für Großherzog Cosimo I. de Medici (reg. 1537-1574) gefertigt hat und der heute im Muzeo Nazionale del Bargello in Florenz aufbewahrt wird. Auf ihn geht letztlich auch das Stuttgarter Tier zurück.
[Fritz Fischer]

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, Bronzeguss
Maße:	Höhe: 37,5 cm, Breite: 27 cm, Tiefe: 10,6 cm, Gewicht: 13,8 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1601-1650
	wer	Giovanni Francesco Susini (1585-1653)
	wo	Florenz
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer	Giovanni da Bologna (1529-1608)
wo	

Schlagworte

- Bronze
- Bronzeguss
- Bronzestatuette
- Figur (Darstellung)
- Stier

Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 100, Anm. 47
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 216
- Weihrauch, Hans Robert (1967): Europäische Bronzestatuetten 15. - 18. Jahrhundert . Braunschweig , S. 224 Nr. 275