

	<p>Object: Torso eines Jünglings, nach antikem Vorbild (?), Italien, 16. Jahrhundert (?)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK weiß 72</p>
--	---

Description

In den Inventaren der Kunstkammer werden alle in der Ausstellung gezeigten Bronzen unter der Bezeichnung "antik" geführt. Tatsächlich handelt es sich um Kleinbronzen des 16. und 17. Jahrhunderts, die an antike Werke angelehnt sind und sie in verkleinerten Kopien, Teilrepliken oder freien Nachschöpfungen umsetzten. Wurden die Figuren im Glauben erworben, sie seien tatsächlich antik? Oder genügte die - wenn auch nur vage - Präsenz der Antike in der Kunstkammer?

Der Torso kan 1729 mit der Neuenstädter Sammlung in die Kunstkammer.

Basic data

Material/Technique:	Bronze, Bronzeguss
Measurements:	Höhe: 22 cm, Breite: 12,5 cm, Tiefe: 8,5 cm, Gewicht: 2,6 kg

Events

Created	When	1500-1550
	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	1500-1590s

Who

Where

Keywords

- Bronze
- Bronzeguss
- Bronzestatue
- Classical antiquity
- Figure
- Nude
- Torso

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 123, Anm. 19