

	<p>Object: Sitzbank "Kline" aus Hochdorf</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Archäologische Sammlungen, Vorrömische Metallzeiten</p> <p>Inventory number: V 86/3</p>
--	---

Description

Einzigartig und bis heute ohne direkte Parallelen ist das Sitzmöbel, die sogenannte Kline, das dem in Hochdorf Bestatteten als Totenbett diente.

Technisch und künstlerisch stellt diese Liege eine Meisterleistung antiker Metallhandwerker, der Toreuten, dar: Über acht Rollen konnte die Liege vor und zurückbewegt werden. Eine jede der Rollen dient dabei einer Trägerfigur als Einrad. Aufgrund des aus Koralleneinlagen gebildeten Schmuckes und der teilweise noch sichtbaren Brüste sind sie eindeutig als Frauen zu identifizieren.

Im Zentrum der Rückenlehne sind drei Paare sich spiegelbildlich gegenüberstehender Männer zu sehen. Die zurückgebogenen Oberkörper und die weit ausgestreckten Beine erwecken den Eindruck rhythmischer Tanzbewegungen. Während die "Tänzer" in der hinteren Hand ein Schwert tragen, halten sie in der anderen einen eigenartigen Gegenstand: einen Miniatur oder Parierschild? Die Szenen und die Tragefiguren weisen große Ähnlichkeiten mit den Darstellungen der Situlenkunst Oberitaliens und des Ostalpenraums auf - dem Herstellungsgebiet des Sofas?

[Thomas Hoppe]

Basic data

Material/Technique: Bronze, Eisen, Koralle
Measurements: L 2,75 m

Events

Created	When	6. century BC
	Who	

	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Hochdorf Chieftain's Grave
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ancient Celts
	Where	

Keywords

- Bestattungskultur
- Figürliche Darstellung
- Furniture
- Furniture
- Metallzeit

Literature

- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart