

	<p>Objekt: Ansicht des Weißen Saals im Neuen Schloss Stuttgart</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: B X 29</p>
--	--

## Beschreibung

Die Fotografie aus den 1930er Jahren zeigt den Weißen Saal im ersten Stock des Neuen Schlosses. Erbaut wurde der Festsaal durch den württembergischen Hofarchitekten Philipp de la Guêpière (1715-1773) zwischen 1760 und 1762. Der Name "Weißer Saal" rührt von der ganz in weiß gehaltenen Stuckausstattung des Saales her. Nach der Zerstörung des Schlosses im 2. Weltkrieg wurde der Saal nach historischem Vorbild wieder aufgebaut.

[Stephanie Kuch / Chris Gebel]

## Grunddaten

Material/Technik: Gelantinetrockenplatte  
Maße: H 18 cm, B 13 cm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1930  
wer  
wo Neues Schloss (Stuttgart)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Neues Schloss (Stuttgart)

[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]

wer Philippe de La Guépière (1715-1773)  
wo

## Schlagworte

- Fotografie
- Innenarchitektur
- Museumsgeschichte

## Literatur

- Fleck, Walther-Gerd; Talbot, Franz Josef (1997): Neues Schloß Stuttgart. 1744 - 1964. Breisgau, S. 37ff und S.140ff
- Württembergisches Landesmuseum (1932): Stuttgart. Führer durch das Schlossmuseum Stuttgart
- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 8 ff