

	<b>Objekt:</b> Großherzogin Sophie von Baden
	<b>Museum:</b> Stadtmuseum Karlsruhe Karlstraße 10 76133 Karlsruhe 0721-133 4230 stadtmuseum@kultur.karlsruhe.de
	<b>Sammlung:</b> Gemälde
	<b>Inventarnummer:</b> 2000/001

## Beschreibung

Das ovale Aquarell zeigt Großherzogin Sophie als Halbfigur in Dreiviertelansicht. Sie trägt ein braunes Kleid nach zeitgenössischer Mode mit schmalen, dunklen Streifenbesatz, darunter eine fein gekräuselte, weiße Bluse. Ihre Arme sind locker vor dem Körper übereinandergelegt. Der Kopf ist nach rechts gewandt, so dass das Gesicht en face gegeben und der Blick auf den Betrachter gerichtet ist. Die glatten, braunen Haare sind in der Mitte gescheitelt und in Ohrenhöhe zu voluminösen Wellen eingeschlagen. Hintergrund, Kleid und Haare sind in pastelligen Brauntönen gehalten, während die Gestalt direkt durch einen lichten, blauen Grund hinterfangen wird, verstärkt durch dunkleres Blau und Grün von Blumen unmittelbar hinter dem Kopf. Das Bild erweckt einen skizzenhaften Eindruck, da z. B. die Hände nicht ausgearbeitet sind. Der vergoldete Rahmen ist aufwändig mit barockisierendem Rankenwerk geschmückt und von einem Fürstenhut bekrönt. Das Aquarell entstand wohl in der Werkstatt oder im Umkreis von Franz Xaver Winterhalter.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier, Holz, Glas  
Maße: H 47 cm, B 39 cm

## Ereignisse

Hergestellt    wann    1830-1850  
                  wer    Franz Xaver Winterhalter (1805-1873)  
                  wo    Karlsruhe  
Wurde        wann  
abgebildet  
(Akteur)

wer Sophie Wilhelmine von Schleswig-Holstein-Gottorf  
(1801-1865)

wo

## Schlagworte

- Aquarell
- Porträt