

	Object: Das Eselswunder des heiligen Antonius von Padua, um 1750 Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg Inventory number: KK braun-blau 66
--	--

Description

Mit kostbaren Stücken aus Elfenbein konnte der fürstliche Sammler seine Kunstkammer in vielerlei Hinsicht aufwerten: Das aus fernen Ländern stammende Elfenbein vermittelte einen Hauch von Exotik; die handwerklich raffinierten Schnitzereien und aufwendig gestalteten Drechselarbeiten zeugten vom hohen kunsthandwerklichen Können der Künstler. Zudem würdigte der Herzog mit den Kunstkammerstücken aus Elfenbein die geglückte Verbindung zwischen Natur und Kunst.

Basic data

Material/Technique:	Elfenbein, Elfenbeinschnitzerei
Measurements:	Höhe: 18 cm, Breite: 14 cm, Tiefe: 3,6 cm

Events

Created	When	1750
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Anthony of Padua (1195-1231)
	Where	

Keywords

- Bible story
- Ivory
- Relief sculpture
- Religion