[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/10498 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]

Object:	Birnenförmiger Flakon, zweite Hälfte 16. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	KK grün 48

Description

Zu den beliebtesten Stücken zählten neben den Kleinodien und Schmuckstücken die sogenannten Kabinettstücke: Meisterwerke der Juwelierkunst im Miniaturformat. Häufig bildeten interessant geformte Perlen den Ausgangpunkt der Arbeit, von dem aus der Künstler seiner Fantasie freien Lauf ließ. Dieser Parfümflakon ist aus einem Amethyst gearbeitet und in vergoldetem Silber gefasst. Auf der Vorderseite befindet sich eine sechsblättrige Rose, mit grüner Farbfassung, in deren Mitte ein kleiner Diamant funkelt. Der Verschluss ist in Form einer sechsblättrigen Blüte gestaltet und lässt sich mit einem zur Artischocke geformten Stöpsel verschließen.
[Katharina Küster-Heise]

Basic data

Material/Technique:	Silber, Amethyst, vergoldet, silbervergoldet
Measurements:	Höhe: 7,5 cm, Breite: 3,4 cm, Tiefe: 3,1 cm

Events

Created	When	1550-1600
	Who	
	Where	
Was used	When	
	Who	Charles Alexander (1684-1737)

Where

Keywords

- Amethyst
- Flacon
- Kabinettstück
- Perfume

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 120, Anm. 82