

	<p>Object: Kristallschale mit Meereszene, Familie der Saracchi, Mailand/Italien, um 1580</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK blau 40</p>
--	--

## Description

Die Schalen aus der Werkstatt der Saracchi bestechen durch virtuos geschnittene Meereswesen in Kristall. Die Mailänder Steinschneidefamilie hatte sich auf den spröden Quarz spezialisiert.

Die Schale weist eine lang gestreckte Muschelform auf und ihr Schaft wird von zwei tordierten Delfinköpfen gebildet. Eine Goldemailmontierung markiert den Übergang vom Schaft zur Kupa und fungiert als Einfassung der Standplatte. Der Gefäßkörper ist fast vollständig mit einer eingeschnittenen Seeszene überzogen, die Meergötter und Vögel am Himmel zeigt. Der Leib eines Meeresungeheuers bildet den Rücken der Muschel, sein Schwanz windet sich am Boden der Kupa.

[Katharina Küster-Heise]

## Basic data

Material/Technique:	Kristallglas, geschnitten
Measurements:	Höhe: 19,5 cm, Breite: 24,9 cm

## Events

Created	When	1580
	Who	Familie Saracchi (1565-1657)
	Where	Milan

## Keywords

- Bergkristall
- Cristallo
- Fußschale
- Meerwesen
- Steinschneidekunst
- Trinkgeschirr

## Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 69, Anm. 203; 153 Abb. 26
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 171