[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/10692 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg, Foto: H. Zwietasch [CC BY-SA]

Object:	Satyrkopf als Öllampe, Andrea Riccio (um 1470 bis 1532) (?), Oberitalien, 16. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	KK weiß 76

Description

Arbeitsteilig hergestellt - ein Bildhauer lieferte das Wachsmodell, ein Gießer besorgte den Guss und ein Goldschmied übernahm das Ziselieren und Polieren der Oberfläche - sind Bronzen zwar kostbare Luxusgegenstände, gleichwohl ließen sich von einem Modell mehrere Güsse herstellen.

Basic data

Material/Technique:	Bronze, Bronzeguss
Measurements:	Höhe: 8 cm, Breite: 10,5 cm, Tiefe: 8 cm, Gewicht: 0,55 kg

Events

Created	When	1500-1590s
	Who	Andrea Riccio (1471-1532)
	Where	Northern Italy

Keywords

- Bronze
- Bronzeguss
- Oil lamp

- Satyr

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 111, Anm. 4
- Weihrauch, Hans Robert (1956): Die Bildwerke in Bronze und anderen Metallen Die Bronzebildwerke des Residenzmuseums. München , S. 67