

 Museum / Winfried Abfalg, Riedlingen [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Richard Hohly: Pferdehandel</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>'Neben seinem ordentlichen Beruf noch Kunstmaler' - Richard Hohly 1902-1995</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>2015/0040</td></tr></table>	Object:	Richard Hohly: Pferdehandel	Museum:	Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de	Collection:	'Neben seinem ordentlichen Beruf noch Kunstmaler' - Richard Hohly 1902-1995	Inventory number:	2015/0040
Object:	Richard Hohly: Pferdehandel								
Museum:	Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de								
Collection:	'Neben seinem ordentlichen Beruf noch Kunstmaler' - Richard Hohly 1902-1995								
Inventory number:	2015/0040								

Description

Pferdehandel vor Stadtkulisse. Das unvollendete Gemälde ist ein Geschenk von Helsula Hohly aus Bietigheim-Bissingen an den Riedlinger Altertumsverein. Nach ihrer Auskunft handelt es sich ursprünglich um einen Entwurf für die Stadt Gerlingen.

Basic data

Material/Technique:	Tempera auf Papier
Measurements:	H 85 cm; B 110 cm

Events

Painted	When	1928-1930
	Who	Richard Hohly (1902-1995)
	Where	

Keywords

- Equus