

 Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg, Foto: H. Zwietsch [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Doppelt geschweiftes Mosaikglas-Schälchen</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>Arch 98/W100</td></tr></table>	Object:	Doppelt geschweiftes Mosaikglas-Schälchen	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Antikensammlung, Archäologische Sammlungen	Inventory number:	Arch 98/W100
Object:	Doppelt geschweiftes Mosaikglas-Schälchen								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Antikensammlung, Archäologische Sammlungen								
Inventory number:	Arch 98/W100								

Description

Das doppelt geschweifte Schälchen mit nahezu horizontalem Rand und konkavem Boden (auf der Oberseite) wurde aus einem mehrfarbigen Rohling hergestellt, vermutlich durch Absenken. Das Mosaikmuster entstand durch Verarbeitung von polygonalen Scheiben und gebrochenen Abschnitten zweier Kompositstäbe: Der erste setzt sich zusammen aus ca. 20 zweifarbigem, gebündelten Überfangstäben, alle mit opakweißer Mitte und durchscheinendem, amethystfarbenem Überfang; der zweite besteht aus 18 zweifarbigem, zu einer Punkt-Rosette angeordneten Überfangstäben, jeweils mit gelbgrüner Mitte und opakgelbem Überfang. Der angesetzte, gewinkelte Ständering ist durchscheinend blassgrün. Die vollständig erhaltene Schale musste aus Fragmenten wieder zusammengesetzt werden. Die Brüche sind innen verstrichen. Die Oberfläche der Schale ist innen wie außen stark korrodiert.

Basic data

Material/Technique:	Glas, vielleicht abgesenkt
Measurements:	Höhe: 4,3 cm, Durchmesser: 9,7 cm, Durchmesser: 4,5 cm

Events

Created	When	1-50 CE
	Who	
	Where	Östlicher Mittelmeerraum
Created	When	1-50 CE

[Relation to person or institution]	Who	
	Where	Italy
	When	
	Who	Glassammlung Ernesto Wolf
	Where	

Keywords

- Bin
- Glass
- Glasschale
- Handicraft

Literature

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart