



Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg,
Foto: H. Zwietsch [CC BY-SA]

Object:	Gläsernes Münzgewicht
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Antikensammlung
Inventory number:	Arch 03/W229

Description

Das Gewicht besteht aus durchsichtigem, gelblich grauem Glas. Die auf der Unterseite flache Scheibe wurde auf der Vorderseite mit einem erhabenen Relief versehen. Die durch einen Stempel eingearbeitete Prägung zeigt die Büste eines bärtigen (?) Mannes in Frontalansicht. In seiner Rechten hält er einen zylindrischen Gegenstand, bei dem es sich eventuell um eine Papyrusrolle oder die so genannte "mappa" - ein Symbol kaiserlicher Autorität - handelt. Der leicht verdickte Rand trägt die griechische Inschrift "epi phls gerontis" (zur Zeit des Fl(avio)s Geronti(o)s). Die Mehrzahl vergleichbarer Gewichte wurde mit derartigen Inschriften und Monogrammen versehen; sie benennen die für die Ausgabe zuständige Behörde. In der Regel ist dies der Stadtpräfekt und im vorliegenden Fall Flavius Gerontios; er war von 560 bis 562 n. Chr. der Eparch - so der offizielle Titel - von Byzanz (Konstantinopel). Das Gewicht ist unversehrt; die Vorderseite ist glänzend, die Rückseite matt. Das Glas trägt winzige, schwarze Verunreinigungen.

Basic data

Measurements	Durchmesser: 2 cm, Gewicht: 3 g
Material/Technique	Glas, geprägt

Events

Created ...	When	Mitte 6. Jahrhundert
	Where	Konstantinopel
Found ...	Where	Asia Minor
[Relation to person or institution] ...		Glassammlung Ernesto Wolf
Was depicted (Actor) ...		Flavios Gerontios

Keywords

- Porträt
- Glas
- Kunsthandwerk
- Zahlungsmittel
- Handel

Literature

- E. Marianne Stern (2001): Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas. Sammlung E. Wolf. Stuttgart