

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / H. Zwietasch [CC BY-SA]</p>	<p><b>Object:</b> Goldgulden des Papstes Urban V., geprägt in Avignon</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 <a href="mailto:digital@landesmuseum-stuttgart.de">digital@landesmuseum-stuttgart.de</a></p> <p><b>Collection:</b> Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p><b>Inventory number:</b> MK Marbach 109</p>
--	---

## Description

Zwei Details dieses Goldgulden verweisen auf einen Papst als Prägeherrn: Auf der Vorderseite beginnt die Inschrift mit den zwei gekreuzten Schlüsseln Petri, die bis heute das päpstliche Wappen bilden; auf der Rückseite ist über der erhobenen Hand Johannes des Täufers die Tiara, die dreifache Papstkrone, dargestellt.

Wahrscheinlich wurde diese goldene Münzen unter Papst Urban V. in Avignon geprägt.  
[Matthias Ohm]

## Basic data

Material/Technique:	Gold
Measurements:	D. 19 mm, G. 3,50 g

## Events

Created	When	1362-1370
	Who	
	Where	Avignon
Found	When	1986
	Who	
	Where	Marbach am Neckar
Commissioned	When	
	Who	Urban V (1310-1370)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Baptist
	Where	
[Relation to time]	When	14. century
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	500-1500
	Who	
	Where	

## Keywords

- Coat of arms
- Coin
- Guilder
- Legal tender
- Papal tiara
- Pope

## Literature

- Muntoni, Francesco (1973): Le monete dei papi e degli Stati pontifici, Bd. 4. Rom, S. 161, Nr. 2