

 Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Sesterz RIC 318</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>MK 25348</td></tr></table>	Object:	Sesterz RIC 318	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen	Inventory number:	MK 25348
Object:	Sesterz RIC 318								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen								
Inventory number:	MK 25348								

Description

Die Münze war Teil der Neuenstädter Sammlung, die von den Herzögen aus der württembergischen Nebenlinie Neuenstadt zusammengetragen wurde. Im Jahr 1729 erwarb Herzog Eberhard Ludwig reg. 1693–1733 aus der Hauptlinie des Hauses Württemberg die Neuenstädter Sammlung und integrierte sie in die Stuttgarter Kunstkammer.

Die Münze zeigt:

Kopf nach rechts.

Libertas nach links stehend, hält Pileus in der rechten und Zepter in der linken Hand.

Basic data

Material/Technique:

Bronze

Measurements:

Durchmesser: 30 mm, Gewicht: 21,84 g

Events

Created	When	241-243 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Gordian III (225-244)
	Where	Ancient Rome
[Relation to time]	When	27 v. Chr. - 284 n. Chr.

Who
Where

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Legal tender
- Portrait

Literature

- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ...Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgardiae, S. 51, linke Spalte, unten